

# Table ronde

## Diversité sur les plateaux

Le 25 mars 2026 à 19h

Suite à l'annulation au Théâtre du Loup en décembre 2025 de la pièce *Inconditionnelles* de Kae Tempest par la Cie *Où nos armes sont nos corps et nos cœurs*, dans une mise en scène de Pierre Boulben, et surtout suite aux questions et réactions que cela a engendrées, nous avons souhaité organiser une table ronde pour prendre le temps de remettre en perspective la question de la diversité sur nos plateaux et dans les formations théâtrales.

Quelle visibilité pour les personnes racisées dans les théâtres de Suisse romande ?

Quelles mesures concrètes peuvent être mises en place pour plus de diversité dans les théâtres (sur et en dehors des plateaux) ?

Avec

PRISCA RATOVONASY, autrice et consultante diversité et inclusion,  
KARIMA EL KHARRAZE, membre de Décolonisons les arts ! et dramaturge,

CÉDRIC DJEDJE, comédien et metteur en scène.

Modération - CAROLE CHRISTE (Suisse), sociologue.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.  
Réservation conseillée.

Cette table ronde est soutenue par la Ville de Genève.

